

13H - Entre apartheid et partage. Les minorités juive et musulmane dans l'Espagne médiévale chrétienne

Michel JONIN, Maître de conférence HDR émérite à l'Université d'Aix-Marseille

Résumé

Un trait distinctif des royaumes chrétiens de l'Espagne médiévale, comparés au reste de l'Europe, est leur hétérogénéité confessionnelle. L'espace, pourtant sacré, de ces souverainetés chrétiennes est marqué par la co-présence de trois communautés politico-religieuses : chrétienne, juive et musulmane.

Un espace social partagé, donc. Mais quel sens convient-il d'attribuer, ici, au mot partage ? S'agit-il de partition ou au contraire de « compartition » ? Car la logique de concurrence dans laquelle se plaçaient les pouvoirs des trois communautés, et en particulier, les pouvoirs chrétiens qui aspiraient à la domination des deux autres, tendait à limiter drastiquement les situations de contacts.

Quelles connexions, quels partages transcommunautaires, quel franchissement des frontières religieuses, pourront-ils se construire dans un espace social antagonique que régit alors, une logique de ségrégation et de discrimination ?

A propos de

La question de rapports de la société chrétienne et de ses altérités religieuses dans l'Espagne médiévale et moderne est au centre des recherches de Michel Jonin.

Il est l'auteur d'une thèse (1999) intitulée *Entre désir et rejet : Discours chrétiens sur le converso dans l'Espagne du XV^e siècle* qui analyse les représentations du juif converti dans l'Espagne pré-inquisitoriale et inquisitoriale du XV^e siècle. Il est également auteur d'un ouvrage inédit de recherche (2021) portant sur la récupération hagiographique moderne de l'accusation antijuive de crime rituel : *Le martyr du saint Enfant de la Guardia. Une mémoire légendaire au travail – Espagne. XVe- XVIIIe siècles*

Il est, par ailleurs, co-auteur, avec Monique de Lope et France Hautesserre, d'une traduction du *Libro de Buen Amor* (Arcipreste de Hita), œuvre magistrale de la littérature du « Métier de clergie » de la première moitié du XIV^e siècle castillan.

Ses recherches actuelles portent sur les communautés musulmanes mudéjares dans l'Espagne médiévale.

Bibliographie

Albera, Dionigi, « Pèlerinages mixtes et sanctuaires « ambigus » en Méditerranée » in Sylvia Chiffolleau, Anna Madœuf (dir.), *Les pèlerinages au Maghreb et au Moyen-Orient*, Collections électroniques de l'Ifpo. Livres en ligne des Presses de l'Institut français du Proche-Orient, no. 18: 347–78, 2005.

Garcia-Arenal, Mercedes et Leroy, Béatrice, *Moros y judios en Navarra en la baja edad media*, Madrid, Hiperion, 1984.

Hinojosa Montalvo, José, *Los mudéjares. La voz del Islam en la España cristiana, I. Estudio, II. Documentos*. Centro de Estudios Mudéjares, Instituto de Estudios turolenses, Teruel, 2002.

Houssaye-Michienzi, Ingrid, *Datini, Majorque et le Maghreb (14e-15e siècles): Réseaux, espaces méditerranéens et stratégies marchandes*, Leiden, Brill, 2013.

Nirenberg, David, *Violence et minorités au Moyen Âge*, Paris, PUF, 2001.

Soussen, Claire, *Iudei Nostri : la Couronne d'Aragon à la fin du Moyen Age*, Presses universitaires du



Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme
5 rue du château de l'Horloge
13090 Aix en Provence

**Ouvert au public sur inscription gratuite
préalable à l'Institut d'Etudes et de
Culture Juives au 04 42 26 35 88
ou sur <https://iecj.uni-amu.fr/>**