

BIBLIOTHEQUES D'ORIENT - SEMINAIRE INTERNATIONAL - 22 MARS 2019

14h ACCUEIL CAFE - Foyer du Petit Auditorium

14h30 ALLOCUTIONS D'OUVERTURE

- **Laurence Engel**, Présidente de la BnF
- **Edhem Eldem**, Historien, Professeur au Collège de France et à l'Université de Boğaziçi, Istanbul.

14h50 PARCOURS GUIDE A TRAVERS LE SITE **BIBLIOTHEQUES D'ORIENT**

Un parcours filmé et en ligne avec **Françoise Hours**, Responsable scientifique du site, Cheffe du service des Littératures du monde à la BnF.

15h15 FAIRE CONNAITRE ET DONNER ACCES A DES COLLECTIONS MECONNUES

Les partenaires du projet invitent à une découverte des collections exceptionnelles et méconnues conservées dans leurs bibliothèques et désormais accessibles dans Bibliothèques d'Orient.

MODERATION : **Jean-Jacques Pérennès**, Directeur de l'Ecole biblique et archéologique française, Jérusalem.

PARTICIPANTS : **Charles Personnaz**, Auteur du rapport ayant notamment comme but de renforcer l'action de la France dans la protection du patrimoine du Moyen-Orient, remis au Président de la République en octobre 2018 ; **René-Vincent Guérin du Grandlaunay**, Directeur de la bibliothèque de l'Institut dominicain d'études orientales, Le Caire ; **Marie-Françoise Pape**, Directrice des bibliothèques, Institut catholique, Paris ; **Jean-François Pérouse**, ancien Directeur de l'Institut français d'études anatoliennes, Istanbul ; **Lorans Baruh**, Directrice associée de la recherche et des programmes à SALT Galata, Istanbul ; **André Binggeli**, Responsable de la section grecque et de l'Orient chrétien à l'Institut de recherche et d'histoire des textes, Paris.

16h30 PAUSE-CAFE - Foyer du Petit Auditorium

16h45 RASSEMBLER DES SOURCES POUR UNE HISTOIRE CONNECTEE

Des chercheurs français et étrangers de renom débattent des possibilités, mais aussi des difficultés générées par les ressources numérisées dans les sciences sociales et les humanités. Ils questionnent l'usage d'un site comme Bibliothèques d'Orient en se plaçant du point de vue des utilisateurs.

MODERATION : **Edhem Eldem**, Historien, Professeur au Collège de France et à l'Université de Boğaziçi, Istanbul.

PARTICIPANTS : **James Barr**, Chercheur invité au King's College de Londres, Auteur de « Une ligne dans le sable » (Editions Perrin/ministère de la Défense, 2017) ; **Frédéric Hitzel**, Historien de l'art et de la culture ottomane, Chargé de recherche au CNRS, Paris ; **Vanessa Desclaux**, Egyptologue, Chargée de collections en préhistoire, histoire ancienne et archéologie à la BnF, Paris ; **Marc Aymes**, Historien de l'Empire ottoman, Chargé de recherche au CNRS, Directeur du Centre d'Études Turques, Ottomane, Balkaniques et Centrales, Paris.

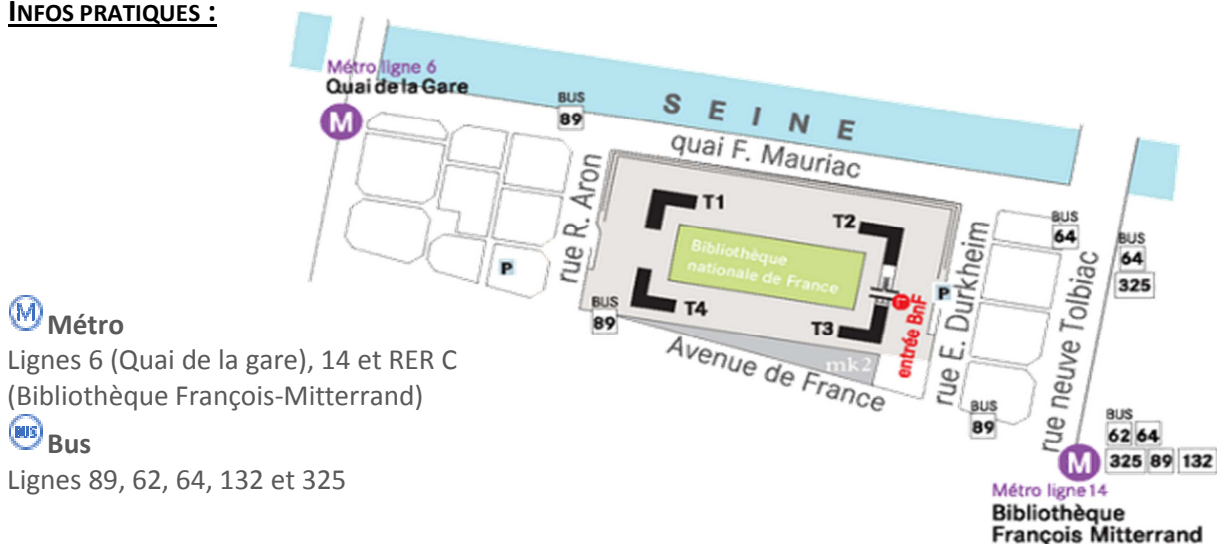
18h15 COCKTAIL - Foyer du Petit Auditorium

19h **DE PARIS A JERUSALEM... SPECTACLE DE LECTURES THEATRALISEES**

Mis en scène et interprété par Emilien Diard-Detœuf (formé au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, il a joué à diverses reprises sous la direction d'Olivier Py en Avignon et à Paris) avec **Sophie Guibard** et **Simon Veyre**.

« ... Dans un décor de bibliothèque, **deux interprètes et un musicien** refont le chemin de Paris à Jérusalem, au gré des documents qui peuplent les Bibliothèques d'Orient. La première traduction des Mille et une Nuits, les récits de Pierre Loti, de Nerval et de Flaubert, mais aussi les déclarations de Napoléon... constituent la matière première de notre spectacle. Pour retrouver la spontanéité et l'exaltation d'une recherche documentaire, nous ferons l'anatomie d'une bibliothèque. Qu'avons-nous vu de l'Orient depuis que nous le regardons ? »

INFOS PRATIQUES :



M Métro

Lignes 6 (Quai de la gare), 14 et RER C
(Bibliothèque François-Mitterrand)

BUS Bus

Lignes 89, 62, 64, 132 et 325

Entrée libre sur réservation obligatoire auprès de sabrina.bondoux@bnf.fr

En raison du plan vigipirate, merci de vous munir d'une pièce d'identité pour pénétrer dans l'enceinte de la BnF. Seuls les bagages de gabarit dit « cabine » (55x35x25cm) sont acceptés dans l'enceinte des sites de la BnF.

Bibliothèque nationale de France, Site François-Mitterrand (Paris 13)

Accès par l'entrée EST, à proximité de l'entrée du cinéma MK2-Bibliothèque.